

तीर्थ-यात्रा

श्री पं० हीरालालजी सिद्धान्तशास्त्री

ऐ० पन्नालाल दि० जैन सरस्वती भवन बम्बई के गुटका वेष्टन नं० १०२ के अन्तर्गत चार अपूर्ण गुटके बंधे हुए हैं। उनमें से नं० १ गुटके पर तो दो स्थलों पर लेखनकाल क्रमशः 'वि० सं० १६५३ आदिबन सुदि १४ शनिवार' और 'वि० सं० १६५३ प्रथमादिबन सुदि ५' दिया हुआ है। पर शेष गुटकों पर लेखनकाल उपलब्ध नहीं है। कागज स्याही और लिपि को देखते हुए वे कम से कम दो सौ वर्ष प्राचीन अवश्य प्रतीत होते हैं। इनमें से चौथे गुटके के भीतर द्विज विद्वनाथ रचित तीर्थ क्षेत्रों की बन्दना-परक पद्य प्राप्त हुए हैं। पद्यों के पाठ से ऐसा प्रतीत होता है कि इन छन्दों के रचयिता किसी जैन संघ के साथ तीर्थ क्षेत्रों की यात्रा पर गये होंगे और बहुत संभव है कि ये स्वयं जन्मना ब्राह्मण होते हुए भी जैनी बन गये हों। इन्होंने जिन जिन तीर्थ क्षेत्रों की बन्दना की, उन्हीं का उल्लेख इसमें किया गया प्रतीत होता है। पाठक गण, इनके साथ आप भी तीर्थ बन्दना करें।

(१)

गढ़ गिरनार अन्नूप भूप महिमंडल सोहै,
जिनवर शुभ प्रासाद सकल असुरा सुर मोहै।
आवे भविजन संघ तेहनी वांछा पूरै,
दूर पाप सन्ताप कष्ट आपद बहु चूरै ॥
श्री जिनैन्द्र वंदो सहु, भव-समुद्र तारण तरण।
द्विज विद्वनाथ इम उचचरे सु नेमिनाथ मंगल-करण ॥

(२)

जूनागढ़ की भूमि आस मनवांछित पूरे,
तीर्थकर तु क्षेत्र दुरित संकट सहु चूरे।
ऊर्जयन्त गिरिराज तेह ऊपर जिन राजे,
शिखर तुंग अतिरंग देखि सुरपुर छवि लाजे ॥
नेमिनाथ वंदो सहु मन वचकृत काया करि।
द्विज विद्वनाथ इम उचचरे,
ते निदचय शिव वनिता वरी ॥

(३)

शत्रुंजय गिरिपूज परम उन्नत अति दीपे,
जासी यो पस्तंभ जइयें शुभगति ते छीपे।
शान्तिनाथ जिनरजि, तेह ऊपर छाजे,
कोटि चन्द्र रवि किरण करण मकरध्वज लाजे ॥
शान्तिनाथ जिन शान्तिमय चर्म अर्थ तारण तरण।
द्विज विद्वनाथ इम उचचरे जु मंगलमय मंगलकरण ॥

(४)

मकशीमंडन पास आस - परिपूरण-लायक,
गजरथ ह्य प्रासाद पुत्र संपति पद-दायक।
मालव मंडल माहि प्रगट महिमा अति दीसे,
रोग सोग बहु कष्ट दुष्ट संकट सहु पीसे ॥
पार्वनाथ जगमाहि शुभ कलिगिरीन्द्र भंजन सुगज।
विद्वनाथ इम उचचरे जु पार्वदेव मन वच सु भज ॥

(५)

अन्तरीक्ष जिनराज सकल संकट-भय-भंजन,
दुरित मत्त मातंग मोह सादूल सु गंजन।
जिनवर शुभ प्रासाद परम उन्नत अति सोहै,
रत्नजटित प्राकार कनकमय जन सहु मोहै ॥
इम जानिय जिन पूजता, पार्वनाथ गुण गाविए।
द्विज विद्वनाथ इम उचचरे,
पंचम गति सुख पामिए ॥

(६)

चम्पापुरि शुभ नाम नगर वसुधा पर राजे,
कनक रत्न प्राकार चारु गंगातट साजे।
आम्र काष्ठ नारिंग पनस जु भारी सोहै,
फल फुल्लित तरु शृन्द देखि अनुपम मन मोहै ॥
श्रीजिनैन्द्र तिह क्षेत्रमें हानपुंज निरचल धया।
द्विज विद्वनाथ इम उचचरे,
जि बासुपूज्य शिवपुर गया ॥

(७)

पावापुरि जिनराज सन्मति महावीर जु सोहै ,
कनक कान्ति सम रूप देखि त्रिभुवन मन मोहै ।
कर्म मत्त मातंग सुभग पंचानन गाजे ,
कर्म जिव पनं (?) वृन्द नाम मात्रे सहु भाजे ॥
अष्ट कर्म करि चूरि केवल ज्ञान उपाइयो ,
द्विजविश्वनाथइम उचचरे, जु शिववनिता जस गाइयो ॥

(८)

हस्तिनाग जिन नगर तीन तीर्थकर जानों ;
शान्ति कुथू अरनाथ तेह तुं चेत बखानों ।
उपनावली बहु सिद्धि दुःख-भंजन सुखकारी ,
तजी राज घन ऋद्धि, मोह माया सहुहारी ॥
संसार-सौख्य सहु परिहरिय अघ पवंत भंजन थया ।
द्विज विश्वनाथइम उचचरे, जे निश्चय शिवपुरि गया ॥

(९)

पैठन मध्य विशाल सुभग प्रासाद विराजे ,
मुनि सुव्रत जिनराज नाम मात्रे दुख भाजे ।
रोग शोक सन्ताप कष्ट आपद सहु जाये ,
घनकन लच्छि अपार पुत्र नवनिधि गृहथाये ।
पाप सन्ताप सहु चूरि करि सुख सम्पत बहुती करे ,
द्विज विश्वनाथ इम उचचरे, मुनिसुव्रत तारे तरे ॥

(१०)

कुण्डलगिरि अति गहन परम उन्नत अति सोहै ,
नन्दीश्वर जिनराज देखि सज्जन मन मोहै ।
व्याघ्र सिंह सियाल तेहना वृन्द जु दीसै ,
वेर रहित गजराज, नहि को पर नवि हीसै ॥
कुण्डलगिरि वंदो सदा भव-वारिधि दृढ़ नौ तरण ।
द्विज विश्वनाथ इम उचचरे जु नन्दीश्वर मंगल-करण ॥

(११)

पाली शान्ति जिनेन्द्र, तेह वंदू सुखकारी ;
दुरित दोष सन्ताप मोह माया भव-हारी ।
नामें नव निधि थाय परम मन-वांछित पूरे ,
व्याघ्र सिंह सियाल विविध सकट सहु चूरे ॥
पाली शान्ति पूजो सदा, मन वच कृत काया करि ।
द्विज विश्वनाथ इम उचचरे मुक्ति कामिनी तसवरि ॥

(१२)

गोपावल गढ़ तुंगनां जिनवर अति सोहै ,
बावन गज भगवत देखि त्रिभुवन मन मोहै ।
बसे घनिक नर विविध दान चारों नित दीये ,
चार अर्थ नू सौख्य तेह निश्चय पद लीये ॥

बावन गज पूजौ बली स्मरण मात्र चितो मुदा ।
द्विज विश्वनाथ इम उचचरे भाव भक्ति वंदो सदा ॥

(१३)

तुंगीगिरि मांही सकल असुरा सुर जानें ,
शास्त्र सकल सिद्धान्त नाम बलभद्र बखानें ।
सिद्धथा बहु मुनिराज जाय शिववनिता पाम्या ,
रोग शोक सन्ताप कष्ट आपद सहु वाम्या ॥
बलभद्र देवनें पूजवा सकल संघ वंदो बली ।
द्विज विश्वनाथ इम उचचरे भजो भाव मन वचकली ॥
उक्त तीर्थ बन्दना-पद्यों के पढ़ने के साथ ही
पाठक के हृदय में एक शका उठे बिना न रहेगी कि
द्विज विश्वनाथ चम्पापुरी पावापुरी के निकट पहुँचकर
भी सम्मेशिखर की बन्दना करने से कैसे रह गये ?
इसका कुछ समाधान हमें मिलता है इसी गुटके में
उक्त पद्यों से, जिनमें कि मुनि धर्मकीर्त्ति का नाम
रचयिता के रूप में अंकित है। उनको साथ में दे
देने से प्रमुख तीर्थों की बन्दना सम्पन्न हो जाती है।
वे पद्य इस प्रकार हैं -

(१)

मुक्तागिरि मनोहार तीर्थ मोटो तिहां जानों ,
आठ कोटि मुनिराय मुक्ति गया बखानों ।
निर्मल जलनी धार आम्र गन्वोदक सोहै ,
चंपक मोगर बेलि कुन्द परिमल मन मोहै ॥
जिनवर-भवन त्रिभुवन-विदित, भावधरी वंदो सदा ।
मुनि धर्मकीर्त्ति भावें भने, मुक्तागिरि मगल मुदा ॥

(२)

सम्मेशिखर मंभार बीस तीर्थकर जानो ,
मुक्ति गया मनोहर गुण तेहना बखानो ।
देश देश ना संव भाव-वरी वंदन आवे ,
पहिरें निर्मल खीर वसु विध पूजा लावे ॥
देवनि करि रजनी-समय, विविध वाद्य बाजें सदा ।
मुनि धर्मकीर्त्ति भावें भने, सम्मेशिखर वंदो मुदा ॥

(३)

गिरि कैलाश मंभार वृषभ तीर्थकर जानों ,
मुक्ति गया भव तार कर्म वसु हनिय बखानों ।
भरत चक्रपति सार तार जिनगेह कराव्या ,
वहोत्तर मणिमय बिब वरन निज-निजसम भाव्या ॥
साठि सहस्र शत सरगना तेजई तें अष्टापद करया ।
अष्टापदहि तुति हाथ कि राये ते नित अनुसरया ॥